

MIGUEL MARTINS
info@mcflysound.com
www.mcflysound.com

Tv. Pereira 16A
Armazém G3
1170-303
Lisboa

Miguel Martins

BIOGRAFIA

Miguel Martins (1975, Lisboa) é director de som, sound designer e re-recording mixer. Trabalhou em mais de 150 filmes, entre curtas e longas metragens, de documentário e ficção, com realizadores como Miguel Gomes, Manoel de Oliveira, Fernando Lopes, Raoul Ruiz, Paul Auster, Luís Filipe Rocha, Marco Martins, John Nicolau, Salomé Lamas entre outros.

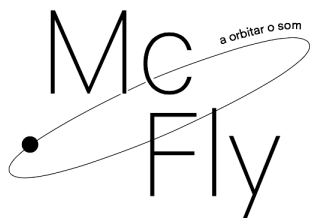
A acompanhar o sucesso dos filmes, foi distinguido com vários prémios, exémplo disso, em 2015 pela European Film Association com o prémio Melhor Sound Designer pelo trabalho desenvolvido na trilogia “As Mil e Uma Noites”, de Miguel Gomes.

Além de cinema, trabalhou também como diretor musical e fez design de som para séries, rádio, publicidade e animação. Durante os mais de 20 anos de carreira, estabeleceu métodos de trabalho e workflows de pós-produção em cinema e televisão.

Em fevereiro de 2020, finalizou um projecto de raiz, em nome próprio, em colaboração com o engenheiro inglês Joules Newel: O Estúdio McFly – Sound Production and Films.

FILMOGRAFIA (LONGAS METRAGENS)

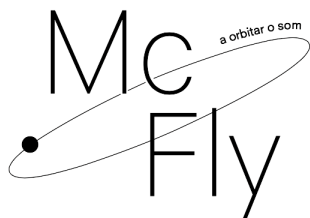
2024	Grand Tour	Miguel Gomes
	Cannes Competição	
	A Nuestros Amigos	Adrián Orr
	Visions du Réel Competição	
2023	Ubu	Paulo Abreu
	A Primera Idade	Alexander David
	A Casa de Dentro Carlos Nogueira	Luís Alves de Matos
2022	Great Yarmouth: Provisional Figures	Marco Martins
	Nomeados Prémios Sophia 2024 – Melhor Som	
	Um Corpo que Dança - Ballet Gulbenkian 1965-2005	Marco Martins
	Nomeados Prémios Sophia 2023 – Melhor Som	
2021	Índia	Telmo Churro
	Diários de Otsoga	Miguel Gomes



MIGUEL MARTINS
info@mcflysound.com
www.mcflysound.com

Tv. Pereira 16A
Armazém G3
1170-303
Lisboa

	Cannes Quinzaine	
2020	A Metamorfose dos Pássaros	Catarina Vasconcelos
	Berlinale Encounters FIPRESCI Prémio	
	Prémios Sophia 2022 – Melhor Som	
2019	Technoboss	João Nicolau
	Locarno Competição	
	Longa Noite	Eloy Enciso
	Locarno Competição, Toulouse Cinespaña Melhor Som	
2018	Extinction	Salomé Lamas
	Alberto	Pedro Caldas
	Avenida Almirante Reis	Renata Sancho
	No Porto de Leixões	Renata Sancho
	Fatamorgana	Salomé Lamas
	O Caderno Negro	Valéria Sarmiento
	Antecamâra	Jorge Cramez
	Actos do Cinema Português	Jorge Cramez
2017	Ramiro	Manuel Mozos
	Cabaret Maxime	Bruno de Almeida
	Tempo Comum	Susana Nobre
	Amor, Amor	Jorge Cramez
	Out in the Open	Benito Zambrano
2016	El Dorado XXI	Salomé Lamas
	Berlinale Forum	
	Rio Corgo	Sérgio Costa, Maya Cosa
2015	As Mil e Uma Noites: O Inquieto	Miguel Gomes
	As Mil e Uma Noites: O Deslocado	
	As Mil e Uma Noites: O Encontrado	
	European Film Awards – Sound Designer prémio	
	John From	João Nicolau
	As Cidades e As Trocas	Luísa Homem, Pedro Pinho
2014	Camané	Bruno de Almeida
2013	Tabu	Miguel Gomes
	Em Câmara Lenta	Fernando Lopes
	Lacrau	João Vladimiro
	Operação Outono	Bruno de Almeida



MIGUEL MARTINS
info@mcflysound.com
www.mcflysound.com

Tv. Pereira 16A
Armazém G3
1170-303
Lisboa

	Foto	Carlos Saboga
	Linhas de Wellington	Valeria Sarmiento
	CinEuphoria Prémios - Efeitos Sonoros	
2010	Mistérios de Lisboa	Raoul Ruiz
2009	A Espada e A Rosa	João Nicolau
	Venice Orizzonti Competição	
	Bobby Cassidy: Counterpuncher	Bruno de Almeida
2008	Excentricidades de Uma Rapariga Loura	Manoel de Oliveira
	6=0 Homeostética	Bruno de Almeida
	Tarrafal	João Paradela
	A Corte do Norte	João Botelho
	A Quele Querido Mês de Agosto	Miguel Gomes
	A Zona	Sandro Aguilar
	Álvaro Lapa: A Literatura	Jorge Silva Melo
2007	A Outra Margem	Luís Felipe Rocha
	Capacete Dourado	Jorge Cramez
	The Loverbirds	Bruno de Almeida
2006	98 Octanas	Fernando Lopes
	The Inner Life of Martin Frost	Paul Auster
	Viúva Rica Solteira Não Fica	José Fonseca e Costa
2005	A Luz da Ria Formosa	João Botelho
	O Fatalista	João Botelho
2004	A Cara que Mereces	Miguel Goes
	Lisboetas	Serge Trefaut
2003	Mercado do Bolhão	Renata Sancho
	A Passagem da Noite	Luís Filipe Rocha
	O Fascínio	José Fonseca e Costa
2001	Camarate	Luís Filipe Rocha
	Aparelho Voador a Baixa Altitude	Solveig Nordlund